

Závěrečná zpráva

Školní rok 2016/2017

Škola: Střední škola diplomacie a veřejné správy s.r.o., Aloise Jiráska 1887, 43401 Most

Téma: „Vzdělání je důležité“ – podpora dětí v africké Zimbabwe

Název a datum akce:

Autorské představení „Živý Betlém“ – 17. prosinec 2016 – široká veřejnost

**19. – 21. prosinec 2016 – žáci základních škol
z Mostu a okolí**

Vánoční bazárek – 20. prosince 2016

Výstava „Afrika a Zimbabwe“ – vernisáž 12. května 2017, výstava trvala do 28. května 2017

počet zapojených učitelů: Živý Betlém 3 aktivně/3 pasivně; vánoční bazárek 1 aktivně/14 pasivně; výstava „Afrika a Zimbabwe“ 3 aktivně/13 pasivně (vernisáž); příprava 16 aktivně

počet zapojených studentů: Živý Betlém 20 aktivně; vánoční bazárek 10 aktivně/ostatní studenti školy (cca 200) pasivně; výstava „Afrika a Zimbabwe“ 15 aktivně/ostatní studenti pasivně (vernisáž); příprava ostatní studenti školy (cca 200)

počet lidí (veřejnost), kterých se akce dotkla:

Autorské představení Živý Betlém: před oficiálním vystoupením, v rámci spolupráce s Městskou správou sociálních služeb v Mostě, shlédlo představení na **30 seniorů** jednoho z mosteckých penzionů. Oficiálně bylo uvedeno 17. prosince 2016, pro velký zájem bylo tentýž den opakováno, návštěvnost se odhaduje na **200 – 250 návštěvníků**. Následně ho spolu s kreativními tematickými dílnami, které připravily naši studenti, absolvovalo na **150 žáků** základních škol z Mostu a okolí.

Vernisáž a následnou výstavu „Afrika a Zimbabwe“ v Oblastním muzeu v Mostě navštívilo cca **100** osob.

1/ Uved'te cíle akce a popište, zda a jak byly naplňovány?

Letošní projekt, který bude postupovat i do dalších let měl za cíl upozornit na nutnost vzdělání, jako hlavního předpokladu pro uplatnění a rozvoj společnosti globálně i regionálně. Účastníci projektu si měli uvědomit, že pomoc rozvojovým zemím nemůže spočívat pouze ve finanční podpoře, ale hlavně v podpoře dalšího vzdělávání tak, aby se stále méně rozevíraly pomyslné nůžky mezi vyspělým a rozvojovým světem. Tento cíl se nám povětšinou podařilo splnit, a to nejen u našich studentů, ale také v řadách veřejnosti.

Neméně důležitým cílem bylo také získat finanční prostředky na podporu vzdělávání dětí ze Zimbabwe, konkrétně ze sochařské kolonie Tengenenge. Nakonec se nám podařilo získat téměř 8000 korun, které vystačí „naší“ Nicole Phiri z Tengenenge zhruba na pokrytí nákladů na vzdělávání na jeden školní rok.

Všechny aktivity spojené s dosahováním obou cílů byly studenty i veřejností přijímány velmi pozitivně (na základě reakcí přímo na akcích nebo facebookovém profilu školy).

Téma letošního projektu studenti zvolili na základě přednášky, kterou v rámci zeměpisu a základů společenských věd, absolvovali v květnu loňského školního roku. Jednalo se o přednášku na téma „Historie a život v Zimbabwe“, kterou na půdě školy realizovala paní PhDr. Marie Imbrová. Další informace k tématu jely dvě studentky a dva pedagogové realizačního týmu čerpat na červencový Afrika live festival do ZOO Dvůr Králové nad Labem.

V září se podařilo navázat, respektive prohloubit spolupráci s Oblastním muzeem v Mostě. Spolupráce se týkala pomoci při realizaci akcí pro veřejnost.

V prvním pololetí školního roku se pak studenti seznamovali s danou problematikou, a to nejen v rámci aktivit realizačního týmu, ale také ve výuce některých společenskovědních předmětů napříč všemi obory a ročníky. Byl navázán kontakt s Nicol Phiri z afrického Tengenenge.

V prosinci nacvičoval realizační tým a vybraní studenti autorské představení Živý Betlém, jehož prioritou bylo informovat o našich cílech a problematice, které se v tomto školním roce věnujeme. Neméně důležité bylo získat, v rámci dobrovolného vstupného, finanční prostředky na Nicolino vzdělání. Kromě toho jsme o našich aktivitách informovali také základní školy v Mostě a okolí s tím, že jsme pro ně zároveň, po dohodě s muzeem, vyhlásili soutěž o nejkrásnější vánoční ozdobu. Představení tak získalo vánoční nádech a příjemnou atmosféru. Zároveň to nalákalo pedagogy k návštěvě představení určených pro základní školy. Oproti očekávání se do projektu zapojila i mateřská škola. Nástin představení lze vidět nejen v reportáži místní televize, ale také v amatérském videu (viz příloha)

Kontinuálně s realizací autorského představení Živého Betléma v Oblastním muzeu byl na půdě školy realizován vánoční dobročinný bazárek ve prospěch „naší“ Nicol.

V únoru se všichni studenti školy, v rámci projektových dní, zapojili do přípravy závěrečné výstavy. Každý ročník kreativně zpracovával informace o problémech africké Zimbabwe, s ohledem na znalosti. Návštěvník výstavy tak pomocí jejich děl získal nejen základní geografické, historické a sociálně politické informace o Zimbabwe, ale, a to především, také o vzdělávacím systému a kultuře na něm závislé. Vybraní studenti a realizační tým pracovali na tvorbě doprovodného programu v podobě divadelního a hudebního představení, které mělo život v Zimbabwe návštěvníkům přiblížit také z jiných pohledů.

Samotná výstava se pak uskutečnila v květnu, kdy se opět, tentokrát výtvarnou soutěží na dané téma, zapojily také spolupracující základní školy. Prestiž výstavy a celkový dojem posílila svou přednáškou také paní PhDr. Marie Imbrová, která doprovodný program doplnila svou přednáškou a ukázkami afrického umění i fotografiemi ze svých cest do Tengenenge mapujícími její tamější aktivitu (stejnou přednášku si mohli užít i studenti, kteří ji absolvovali v tentýž den v dopoledních hodinách – řada z nich si porovnala své vědomosti, získané v projektu, s fotografiemi a popisem skutečnosti z činnosti paní doktorky). Díky paní doktorce, která nám na výstavu zapůjčila také některé ze svých exponátů, byla představa o životě v Tengenenge i Zimbabwe úplná. Průběh vernisáže je vidět nejen na fotografiích, ale také na videu (viz příloha)

Naši studenti během přípravy akcí a zjišťování informací také navázali písemný kontakt s Nicol. V hodinách anglického jazyka jí píše dopisy a ona na všechny odpovídá. Také nás pravidelně informuje o svém prospěchu u zkoušek, vždy je první nebo druhá v ročníku. Kromě těchto informací a dopisů pravidelně píše také zprávu, zač utrácí námi zasláné finanční prostředky, které jí posíláme v amerických dolarech.

2/ Jací aktéři byli do realizace zapojeni, kolik jich bylo a jaká byla jejich role?

Uved'te pro jednotlivé kategorie: realizační tým (pedagogové, studenti), cílové skupiny, další aktéři (např. místní partner).

Realizační tým – 3 pedagogové a 10 členů z řad studentů

Cílové skupiny – široká veřejnost, žáci základních škol z Mostu a okolí

Další aktéři – Oblastní muzeum Most, příspěvková organizace; Klub přátel Tengenenge - PhDr. Marie Imbrová

3/ Jak byla akce dokumentována a medializována? Jednotlivé konkrétní příklady zašlete jako přílohy – 5 kvalitních fotografií s popiskem, novinové články, příspěvky ve školních časopisech apod.

Jednotlivé akce byly medializovány na oficiálních stránkách školy – www.ssdvs.cz; na oficiálním facebookovém profilu školy. Dále byly zveřejněny tiskové zprávy na oficiálním webu a facebooku Oblastního muzea v Mostě. Základní školy byly informovány oficiálními emaily koordinátora projektu a z Muzea. Veřejnost byla pozvána také formou plakátů umístěných ve vstupních prostorách školy, muzea a v informačních centrech měst Mostu a Litvínova (viz příloha).

Tiskové zprávy, pozvánky a články byly kromě školních stránek zveřejněny také v následujících tištěných i elektronických periodikách a médiích – emostecko (<https://www.emostecko.cz/zpravy/co-se-chysta/11887-studenti-chteji-zprijemnit-cekani-na-jeziska-v-muzeu-predvedou-predstaveni-zivy-betlem>); MF DNES, 5+2 (viz příloha); TV statutárního města Most (<https://www.youtube.com/watch?v=pwexg25x71s>)

4/ Jak akci hodnotíte? Co se podařilo a co byste udělali příště jinak?

Uved'te názory za každého pedagoga (jmenovitě) zapojeného do projektu + názory 3 žáků (uvádějte prosím jména + třídu).

Mgr. Marcela Rudolfová – koordinátor projektu – v letošním školním roce jsme zvolili trochu jiný model akcí pro veřejnost. Nezapojili jsme izolovaně jen žáky spolupracujících základních škol nebo širokou veřejnost, ale pokusili jsme se zaměřit na oba tyto segmenty. Navíc jsme veřejnost informovali postupně a to v prosinci a květnu. Zatímco v prosinci jsme veřejnost seznámili s našimi plány a tématem projektu, v rámci doprovodné výstavy autorského představení se nám podařilo vytvořit také tablo, které představilo „naši“ Nicol a náročnost získávání vzdělání v Zimbabwe. V květnu jsme pomocí výstavy a programu v rámci vernisáže šli do hloubky problému. Vše jsme se snažili podat zábavnou formou. V realizaci obou akcí nám významně pomohli také naši partneři Oblastní muzeum v Mostě a jeho zaměstnanci – kurátoři, pedagogové; a paní PhDr. Marie Imbrová, naše přední afrikanistka a patronka Klubu přátel Tengenenge i samotné osady, která nám umožnila také spojení s Nicol. I pro příště bychom chtěli při přípravě akcí pro veřejnost spolupracovat s odborníky, kteří by studentům pomohli proniknout do hloubky témat tak, aby mohli následně efektivně a fakticky správně informovat veřejnost.

Ing. Bc. Alena Rudolfová – akce hodnotím jako velmi zdařilé. Myslím, že se nám podařilo přivést veřejnost i naše studenty k tomu, aby o problematice vzdělávání alespoň přemýšleli.

Mgr. Kamila Pálová – přes počáteční překážky a trému se akce nakonec podařily. Poučení pro příště? Určitě začneme program psát a nacvičovat s podstatně větším předstihem. Zamezíme tak tím stresu a trémě.

Simona Holubová 3.C – obě dvě akce pro veřejnost se nám podařily. S autorským představením jsme neměli žádné zkušenosti, proto příprava trochu vázla, ale pomohlo nám to při přípravě doprovodného programu k vernisáži výstavy.

Marie Veselá 3.C – nápady na akci pro veřejnost jsme hledali v našich předešlých zkušenostech, i z dalších projektů, které jsme realizovali nebo v nich ještě pokračujeme. Příště bychom mohli jen více o světovce informovat ve školním časopisu.

Jakub Štencel 1.B – akce se nám zdařily, pobavili jsme se my i návštěvníci. Navíc jsme získali nové vědomosti.

5/ Co Vám osobně realizace projektu Světová škola přináší? Uved'te názory za každého pedagoga zapojeného do projektu + názory 3 žáků (jmenovitě).

Mgr. Marcela Rudolfová – realizace tohoto projektu mi osobně přináší rozšíření mých obzorů. Práce na projektu prohlubuje také mé vztahy se studenty napříč ročníky, pomáhá mi pochopit jejich postoje a zvyky. Jsem ráda, že pomocí projektu můžeme pomoci formování jejich osobnosti a pomáháme jim v orientaci v dnešním globalizovaném světě a náročném „pavouku“ informací.

Ing. Bc. Alena Rudolfová – v letošním školním roce jsem sbírala zkušenosti práce s realizačním týmem. Práce na projektu mi přináší spoustu nových zkušeností, zvláště na poli komunikaci s médii a veřejností.

Mgr. Kamila Pálová – myslím, že si v rámci projektu každý, i já, může najít své pole působnosti. Najít informace ke svému oboru a obohatit tak třeba i svou výuku. Práci na projektu poznáváme lépe i osobní stránky našich studentů. Vedlejším produktem je také rozvoj čtenářské gramotnosti a schopnosti komunikace.

Simona Holubová 3.C - Slyšeli jsme, jak se v Tengenenge žije chudě, proto jsme rádi, že můžeme Nicol pomoci. Navíc ona už studuje, a docela dobře. Tak jí chceme umožnit, aby se mohla ještě zlepšovat, jak si sama přeje. Jinak jsem získala řadu nových informací o životě v Africe.

Marie Veselá 3.C – Společně se Simčou se na realizaci projektů podílíme už od prvního ročníku. Přináší mi to nejen nové informace, ale také zkušenosti v komunikaci s cizími lidmi. Kromě toho, že si uvědomuji, že děláme něco přínosného pro společnost, trávím smysluplně svůj volný čas.

Jakub Štencel 1.B – Světovka pro mě znamená spoustu nových informací, hodně mě naučila. Díky ní jsem našel kamarády ve vyšších ročnících a užil jsem si při učení i spoustu zábavy.

6/ Jakou změnu v komunitě jste zaznamenali po vaší loňské místní akci? Jak jste tuto změnu zjišťovali? Jaký přínos tato akce pro veřejnost podle vás měla?

V loňském roce jsme se zaměřili na práva zvířat. Reakce veřejnosti zjišťujeme převážně formou facebookové a emailové komunikace. Minimálně naši studenti a někteří žáci základních škol přemýšlejí o tom, odkud se berou jejich domácí mazlíčci, či z čeho mají ušité boty nebo tašky. Jiní se začali zajímat o ochranu volně žijících zvířat, nebo podporu chovu zvířat v ZOO.

7/ Jaké máte plány v rámci projektu Světová škola do budoucna? Chtěli byste navázat na již proběhlé místní akce? Jakému tématu byste se rádi věnovali? Čeho byste chtěli docílit?

I nadále bychom chtěli podporovat Nicol ve studiu, aby mohla dosáhnout svého snu a stát se zdravotní sestrou či lékařkou a díky své práci pomáhat nejen obyvatelům Tengenenge, ale i ostatním lidem.

V příštím školním roce se budeme věnovat palčivému tématu vodních zdrojů a jejich ochrany. Určitě budeme chtít nadále navazovat na již proběhlé akce pro veřejnost a jednotlivá témata mezi sebou, co možná nejvíce propojovat.

Chceme docílit toho, aby se z našich studentů stali aktivní občané, kteří si uvědomují globální rizika a umí o nich informovat a hledat způsoby jejich odstraňování. Dokáže se orientovat v množství zveřejňovaných zpráv a kriticky je posoudit. Občané, kteří si uvědomují důsledky svého chování pro sebe sama, společnost v regionu i ve světě, i budoucí generace.