
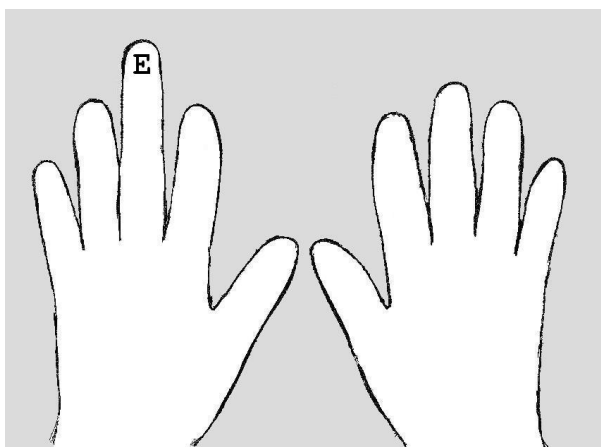


## 1 Návík písmenka „E“

 Naučit se ovládat prostředníček levé ruky a provádět odhmat na střední písmennou řadu.

V tomto studijním článku se naučíte ovládat prostředníček levé ruky pomocí odhmatu na horní písmennou řadu obr. 17. Prostředníček pravé ruky jste procvičovali již v páté lekci programu STOP. Proto pozor na častou záměnu pravé a levé ruky. Podle statistických průzkumů frekvence výskytu chyb jde o velmi častou chybu.



obr. 17: písmenka „E“



### Hmatová cvičení

Ovládní nové klávesy nacvičujeme pomocí hmatových cvičení. Nejprve prostředníčkem levé ruky píšeme písmenko "d", potom odhmat na horní písmennou řadu "e" a vracíme prostředníček do základní polohy na "d".

*Nacvičujeme prostředníčkem levé ruky:*


ded (nic) ded (nic) ded (nic) ded (nic) ded (nic) ded (nic) ded (nic) ded (nic) ded (nic) ded (nic) ded (nic)  
 ded (nic) ded (nic) ded (nic) ded (nic) ded (nic) ded (nic) ded (nic) ded (nic) ded (nic) ded (nic) ded (nic)



**Při tisku klávesy *Enter* vychýlíme pouze malíček první ruky!**



## 2 Zvyšování rychlosti a přesnosti. Úkol.

-  Naučit se předcházet některým chybám. Např. vznikají přesmyky, dochází k vynechání znaků a mezer nebo naopak ke zdvojení písmen.



### **Rytmické psaní**

***Osvojení stejnoměrného rytmu je pro přesné a hbité psaní na klávesnici důležité. Proto si nácvik rytmičského psaní vyzkoušejte na slovech o stejném počtu úhozů.***

pak pas půl pak pas půl pak pas půl pak pas půl pak pas půl pak pas půl pak pas



### **Rytmické psaní**

***Osvojení stejnoměrného rytmu je pro přesné a hbité psaní na klávesnici důležité. Máte tendenci napsat rychle za sebou sled několika znaků, které se dobře píšou a pak udělat pauzu? Nečtěte slova jako celek, ale při čtení rozkládejte na jednotlivé znaky:***

hlad hlas hlad hlas hlad hlas hlad hlas hlad hlas hlad hlas hlad hlas hlad hlas hlad




liga fuga liga fuga liga fuga liga fuga liga fuga liga fuga liga fuga liga fuga



**Neopíráme ruce o rám stolu nebo klávesnice!**



## 2.1 Úkol

-  Naučit se maximálnímu soustředění na prováděné úkony.
-  Vnímat chybu prostřednictvím prováděných odhmatů.
-  Zvládnout probírané znaky i úkol, kterým si prověříte získané dovednosti.

*Pro zvládnutí psaní v pravidelném rytmu a bez chyb doporučuji pokračovat v nácvičku v počítačovém programu STOP, protože výukový program STOP upozorní na znaky, ve kterých chybujete.*



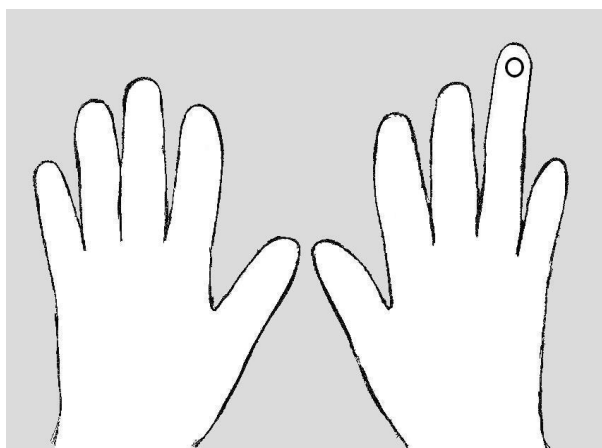
Úkol zpracujte **v programu STOP. Vyhledejte v textech navíc číslo 004 a 006.**

Jakmile text navíc v programu STOP dopíšete, objeví se tabulka s hodnocením dosažených výsledků. Dosažené výsledky pak budou porovnány s hodnotící tabulkou a bude vám za váš výkon udělena známka. Větší důraz při hodnocení výsledků známkou je kladen na přesnost. Váha známky je však rozdělena mezi rychlost (40 %) a přesnost (60 %).

### 3 Nácvik písmenka „O“

- i** Ovládat prsteníčky tak, aby ostatní prsty zůstávaly v základní pozici i přesto, že prsteníčky mají šlachy upnuté k prostředníčkům a samostatně se tak velmi špatně ovládají.

Během psaní leží prsty v základní poloze. Píše vždy jen jeden prst obr. 18, který provádí odhmat ze střední písmenné řady na horní písmennou řadu. Klávesy tiskněte lehce. Tento studijní článek je věnován prsteníčkům. Znak na horní písmenné řadě vpravo je tak graficky výrazný, že se v něm téměř nechybuje. Prsteníčky procvičujte dále v programu STOP, kde na vás čeká další úkol.



obr. 18: písmenka „O“



#### Hmatová cvičení

Ovládnání nové klávesy nacvičujeme pomocí hmatových cvičení. Nejprve prsteníčkem pravé ruky píšeme písmenko "I", potom odhmat na horní písmennou řadu "o" a vracíme malíček do základní polohy na "I". Korespondující znaky provádíme levou rukou. Znázorněno na obr. 18, 19.

*Začínáme psát prsteníčkem pravé ruky:*

lol (nic) lol (nic) lol (nic) lol (nic) lol (nic) lol (nic) lol (nic) lol (nic) lol (nic) lol (nic) lol (nic)
lol (nic) lol (nic) lol (nic) lol (nic) lol (nic) lol (nic) lol (nic) lol (nic) lol (nic) lol (nic) lol (nic)




**Při tisku klávesy *Enter* vychýlíme pouze malíček pravé ruky!**





## 5 Zvyšování rychlosti a přesnosti. Úkol.

-  Naučit se předcházet některým chybám. Např. vznikají přesmyky, dochází k vynechání znaků a mezer nebo naopak ke zdvojení písmen.



### **Rytmické psaní**

***Osvojení stejnoměrného rytmu je pro přesné a hbité psaní na klávesnici důležité. Máte tendenci napsat rychle za sebou sled několika znaků, které se dobře píší a pak udělat pauzu? Nečtěte slova jako celek, ale při čtení rozkládejte na jednotlivé znaky:***

jede jedu jedů jede jedu jedů jede jedu jedů jede jedu jedů jede jedu jedů jede jedu jedů jede

deka deku deka deku deka deku deka deku deka deku deka deku deka deku deka deku deka



### **Rytmické psaní**

***Osvojení stejnoměrného rytmu je pro přesné a hbité psaní na klávesnici důležité. Proto si nácvik rytmického psaní vyzkoušejte na slovech o stejném počtu úhozů.***

kolek kolej hokej kolek kolej hokej kolek kolej hokej kolek kolej hokej kolek kolej hokej kolek




jawa jawu jawa jawu jawa jawu jawa jawu jawa jawu jawa jawu jawa jawu jawa jawu jawa jawu jawa



**Neopíráme ruce o rám stolu nebo klávesnice!**



## 5.1 Úkol

-  Zvládnout probírané znaky i úkol, kterým si prověříte získané dovednosti.
-  Naučit se maximálnímu soustředění na prováděné úkony.
-  Vnímat chybu prostřednictvím prováděných odhmatů.




*Pro zvládnutí psaní v pravidelném rytmu a bez chyb doporučuji pokračovat v nácvičku v počítačovém programu STOP, protože výukový program STOP upozorní na znaky, ve kterých chybujete.*



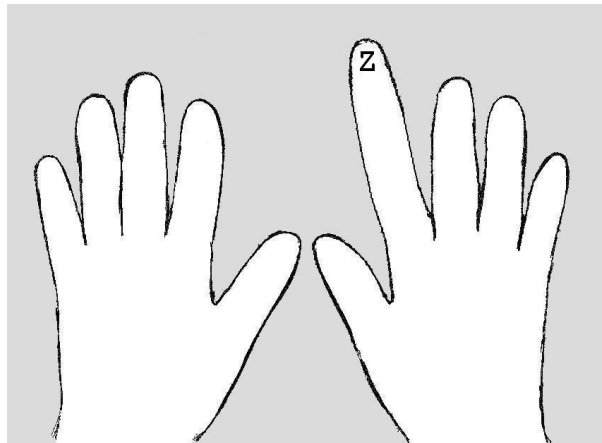
Úkol zpracujte **v programu STOP. Vyhledejte v textech navíc číslo 007 a 008.**

Jakmile text navíc v programu STOP dopíšete, objeví se tabulka s hodnocením dosažených výsledků. Dosažené výsledky pak budou porovnány s hodnotící tabulkou a bude vám za váš výkon udělena známka. Větší důraz při hodnocení výsledků známkou je kladen na přesnost. Váha známky je však rozdělena mezi rychlost (40 %) a přesnost (60 %).

## 6 Nácvik písmenka „Z“

-  Odhmaty provádět přesně.
-  Pracovat klidně a soustředěně.
-  Naučit se odhmat na písmenko „Z“.

Ačkoliv se další písmenko v tomto studijním článku procvičujeme pouze ukazováček pravé ruky, dlouhý odhmat vyžaduje velké soustředění. Ukazováček pravé ruky procvičujte dále v programu STOP. V této lekcí procvičujeme pouze jeden prst obr. 20, který provádí velmi dlouhý a velmi šikmý odhmat ze střední písmenné řady na horní písmennou řadu.



obr. 20: písmenko „Z“



### Hmatová cvičení

Novou klávesu nacvičujeme pomocí nám již známých hmatových cvičení. Nejprve ukazováčkem pravé ruky napíšeme písmenko „j“, potom provedeme velmi dlouhý a velmi šikmý odhmat na horní písmennou řadu na písmenko „z“ a vrátíme ukazováček do základní polohy na „j“.




*Nácvik dlouhého odhmatu nacvičujeme ukazováčkem pravé ruky:*

jzj (nic) jzj (nic) jzj (nic) jzj (nic) jzj (nic) jzj (nic) jzj (nic) jzj (nic) jzj (nic) jzj (nic) jzj (nic) jzj (nic) jzj (nic) jzj (nic) jzj (nic)
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

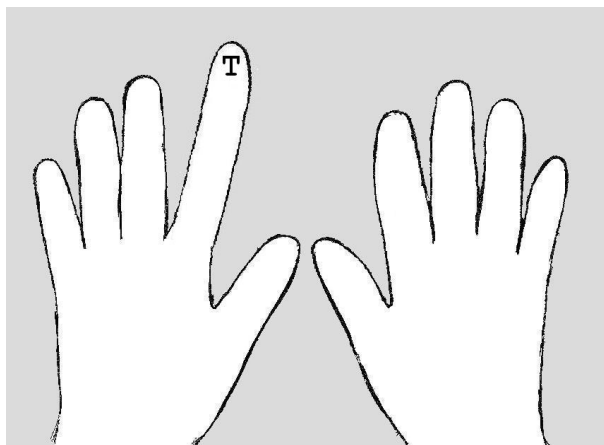
 **Při tisku klávesy *Enter* vychýlíme pouze malíček levé ruky!**



## 7 Návčik písmenka „T“

-  Odhmaty provádět přesně.
-  Pracovat klidně a soustředěně.
-  Naučit se odhmat na písmenko „T“.

V tomto studijním článku zapojíme do akce pouze ukazováček pravé ruky. Návčik zvládnete hladce, následným pokračováním v programu STOP si pouze upevníte získanou dovednost. V této lekci procvičujeme pouze jeden prst obr. 21, který provádí odhmat ze střední písmenné řady na horní písmennou řadu. Přičemž písmenko "t" je korespondujícím znakem písmenka "z".



obr. 21: písmenko „T“



### Hmatová cvičení

Novou klávesu nacvičujeme pomocí nám již známých hmatových cvičení. Nejprve ukazováčkem levé ruky napíšeme písmenko "f", potom provedeme odhmat na horní písmennou řadu na písmenko "t" a vrátíme ukazováček do základní polohy na "f".

*Návčik korespondujícího znaku nacvičujeme ukazováčkem levé ruky:*


ftf (nic) ftf (nic) ftf (nic) ftf (nic) ftf (nic) ftf (nic) ftf (nic) ftf (nic) ftf (nic) ftf (nic) ftf (nic) ftf (nic) ftf (nic)  
 ftf (nic) ftf (nic) ftf (nic) ftf (nic) ftf (nic) ftf (nic) ftf (nic) ftf (nic) ftf (nic) ftf (nic) ftf (nic) ftf (nic)



**Při tisku klávesy *Enter* vychýlíme pouze malíček první ruky!**



## 8 Zvyšování rychlosti a přesnosti. Úkol.

-  Naučit se předcházet některým chybám. Např. vznikají přesmyky, dochází k vynechání znaků a mezer nebo naopak ke zdvojení písmen.



### **Rytmické psaní**

***Při nácviku rytmického psaní myslete hlavně na to, že odhmat ukazováčkem pravé ruky musíte provádět opravdu velmi dlouhý a dostatečně šikmý. Dbejte na správný směr odhmatu, na jeho správnou délku a také na hmatovou jistotu (snažíme se psát naslepo a klávesu tisknout uprostřed):***

zajel zadal zajel zadal zajel zadal zajel zadal zajel zadal zajel zadal zajel zadal zajel

zjara zdola zjara zdola zjara zdola zjara zdola zjara zdola zjara zdola zjara zdola zjara zdola



### **Rytmické psaní**

***Při nácviku rytmického psaní dbejte na správný směr odhmatu, na jeho správnou délku a také na hmatovou jistotu (snažíme se psát naslepo a klávesu tisknout uprostřed):***

hotel kotel hotel kotel hotel kotel hotel kotel hotel kotel hotel kotel hotel kotel




taft lift taft lift taft lift taft lift taft lift taft lift taft lift taft lift taft lift taft lift



**Nepolevujte ve vašem snažení. Stále je co zlepšovat!**



## 8.1 Úkol

-  Zvládnout probírané znaky i úkol, kterým si prověříte získané dovednosti.
-  Naučit se maximálnímu soustředění na prováděné úkony.
-  Vnímat chybu prostřednictvím prováděných odhmatů.

*Pro zvládnutí psaní v pravidelném rytmu a bez chyb doporučuji pokračovat v nácvičce v počítačovém programu STOP, protože výukový program STOP upozorní na znaky, ve kterých chybujete.*



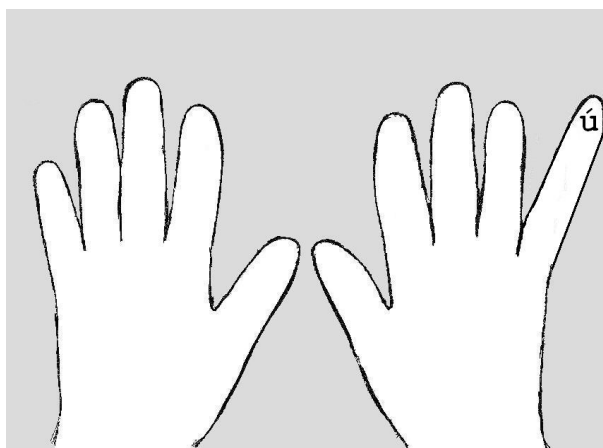
Úkol zpracujte **v programu STOP. Vyhledejte v textech navíc číslo 010 a 011.**

Jakmile text navíc v programu STOP dopíšete, objeví se tabulka s hodnocením dosažených výsledků. Dosažené výsledky pak budou porovnány s hodnotící tabulkou a bude vám za váš výkon udělena známka. Větší důraz při hodnocení výsledků známkou je kladen na přesnost. Váha známky je však rozdělena mezi rychlost (40 %) a přesnost (60 %).

### 9 Nácvik písmenka „Ú“

- Zvládnout odhmat malíčkem pravé ruky na „Ú“ na horní písmenné řadě.
- Zvládnout a upevnit tak hmatovou jistotu prováděného odhmatu.

V tomto studijním článku provádíme odhmat malíčkem pravé ruky na horní písmennou řadu. Opět připomínám, že směr odhmatu je důležitý a správné návyky usnadní další procvičování. Provedete-li odhmat příliš daleko, objeví se na místo žádaného znaku závorka. Proto odhmaty provádějte pozorně a soustředěně! Malíček pravé ruky procvičujte v programu STOP. Čeká poslední znak, který budeme procvičovat na horní písmenné řadě. Píše pouze jeden prst obr. 22, který provádí odhmat ze střední písmenné řady na horní písmennou řadu.



obr. 22: písmenko „ú“



#### Hmatová cvičení


Novou klávesu nacvičujeme pomocí nám již známých hmatových cvičení. V tomto případě se jedná o malíček pravé ruky, který napíše písmenko "ú", potom provedeme odhmat na horní písmennou řadu na písmenko "ú" a vrátíme malíček do základní polohy na "ú". Při nácvičku tohoto odhmatu je nutno být ve střehu. Často provádíme delší odhmat než je potřeba a tak se místo písmene "ú" objevuje **závorka**.

*Nácvik provádíme malíčkem pravé ruky:*

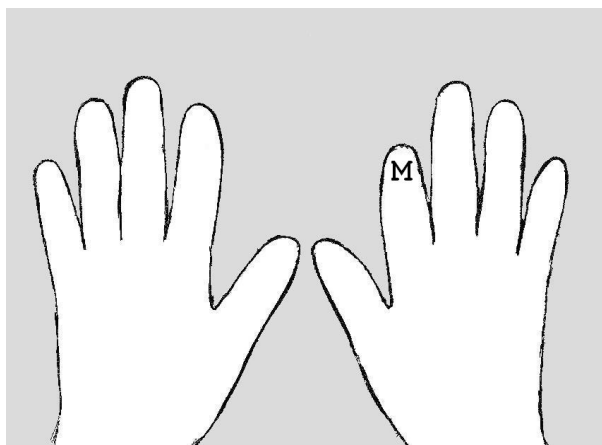
úúú (nic) úúú (nic) úúú (nic) úúú (nic) úúú (nic) úúú (nic) úúú (nic) úúú (nic) úúú (nic) úúú (nic) úúú (nic) úúú (nic) úúú (nic)
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**Při tisku klávesy *Enter* vychýlíme pouze malíček levé ruky!**

## 10 Nácvik písmenka „M“

 Naučit se odhmat na dolní písmennou řadu na písmenko „M“.

V této lekci procvičujeme pouze jeden prst obr. 23, který provádí odhmat ze střední písmenné řady na dolní písmennou řadu. Začínáme nacvičovat znaky na dolní písmenné řadě. Znaky na dolní písmenné řadě jsou charakteristické tím, že na ně opravdu nevidíme, neboť postavení rukou v základní pozici, dolní písmennou řadu zastiňuje. Odhmat provádí ukazováček pravé ruky. Je to nejobratnější prst a tak začít právě tímto odhmatem dolní písmennou řadu. Ukazováček pravé ruky procvičujte v programu STOP.



obr. 23: písmenko „M“



### Hmatová cvičení

Novou klávesu nacvičujeme pomocí nám již známých hmatových cvičení. Ukazováčkem pravé ruky napíšeme písmenko „j“, potom provedeme odhmat na dolní písmennou řadu na písmenko „m“ a vracíme ukazováček do základní polohy na písmenko „j“. Při provádění odhmatu můžeme lehce pohnout zápěstím vpravo a tak umožnit, aby ukazováček potřebný odhmat provedl správně.


*Nácvik znaku provádíme ukazováčkem pravé ruky:*

jmj (nic) jmj (nic) jmj (nic) jmj (nic) jmj (nic) jmj (nic) jmj (nic) jmj (nic) jmj (nic) jmj (nic) jmj (nic) jmj (nic)  
 jmj (nic) jmj (nic) jmj (nic) jmj (nic) jmj (nic) jmj (nic) jmj (nic) jmj (nic) jmj (nic) jmj (nic) jmj (nic) jmj (nic)

 **Při tisku klávesy *Enter* vychýlíme pouze malíček první ruky!**



## 11 Zvyšování rychlosti a přesnosti. Úkol.

-  Naučit se předcházet některým chybám. Např. vznikají přesmyky, dochází k vynechání znaků a mezer nebo naopak ke zdvojení písmen.



### **Rytmické psaní**

***Při nácviku rytmického psaní dbejte na správný směr odhmatu, na jeho správnou délku a také na hmatovou jistotu (snažíme se psát naslepo a klávesu tisknout uprostřed):***

úderů úseků úderů úseků úderů úseků úderů úseků úderů úseků úderů úseků úderů úseků

úloha úlohu úloha úlohu úloha úlohu úloha úlohu úloha úlohu úloha úlohu úloha úlohu úloha



### **Rytmické psaní**

***Při nácviku si pomáhejte zápěstím a nedopust'te záměnu odhmatu (místo písmenka "m" napsat písmenko "n"). Obě písmenka jsou si graficky tak podobná, že dochází k častým záměnám. Zejména při psaní slov, ve kterých jsou obě písmenka vedle sebe (např. mnoho).***

dojem pojem pojem pojem pojem pojem pojem pojem pojem pojem pojem




forma firma karma forma firma karma forma firma karma forma firma karma forma firma



**Pište i se zavřenýma očima. Psaná písmena si představujte. Toto "vnitřní vidění" přispívá k zapamatování nového odhmatu!**



## 11.1 Úkol

-  Zvládnout probírané znaky i úkol, kterým si prověříte získané dovednosti.
-  Naučit se maximálnímu soustředění na prováděné úkony.
-  Vnímat chybu prostřednictvím prováděných odhmatů.


*Pro zvládnutí psaní v pravidelném rytmu a bez chyb doporučuji pokračovat v nácvičku v počítačovém programu STOP, protože výukový program STOP upozorní na znaky, ve kterých chybujete.*



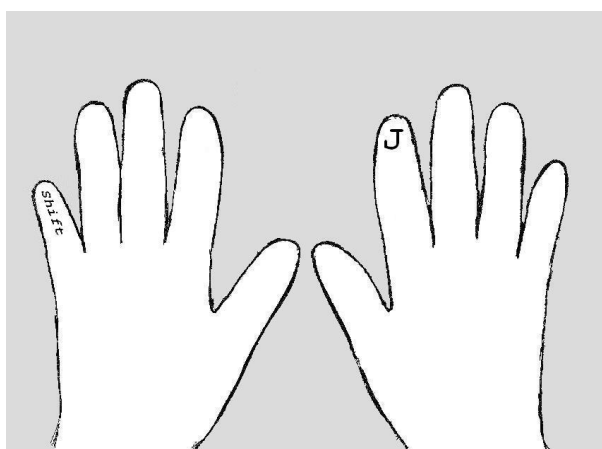
Úkol zpracujte **v programu STOP. Vyhledejte v textech navíc číslo 012 a 016.**

Jakmile text navíc v programu STOP dopíšete, objeví se tabulka s hodnocením dosažených výsledků. Dosažené výsledky pak budou porovnány s hodnotící tabulkou a bude vám za váš výkon udělena známka. Větší důraz při hodnocení výsledků známkou je kladen na přesnost. Váha známky je však rozdělena mezi rychlost (40 %) a přesnost (60 %).

## 12 Nácvik velkých písmen. Levý Shift.

 Zvládnout techniku psaní velkých písmen.

V tomto studijním článku procvičujeme velká písmena. „Shift“ tiskneme malíčkem levé ruky a tak velká písmena píšeme pouze pravou rukou. Po zvládnutí nácviku pokračujte v procvičování v programu STOP. Před napsáním velkých písmen na pravé polovině klávesnice stiskneme nejprve levým malíčkem levý „Shift“. Nestačí krátký dotek, klávesu je třeba podržet, než příslušný prst druhé ruky stiskne písmennou klávesu. Napsaná velká písmena kontrolujte! V této lekci procvičujeme více prstů najednou obr. 24, velmi záleží na způsobu, jakým provádíte odhmaty.



obr. 24: „velké písmeno“



### Hmatová cvičení

Nejprve malíčkem levé ruky tiskneme **"Shift"**. Důležité je při psaní písmenka **"J"** stále tisknout malíčkem levé ruky **"Shift"** (tzn. na první i druhou dobu). Teprve na třetí dobu vrátíme malíček do základní pozice a na čtvrtou dobu stiskneme malíčkem levé ruky písmenko **"a"**. Nácvik ukončujeme palcem, který tiskne mezerník. Tím se dostáváme k psaní dalšího velkého písmene. Novou klávesu nacvičujeme pomocí nám již známých hmatových cvičení.

*Nácvik odhmatu nacvičujeme ukazováčkem pravé ruky:*

Ja (nic) Ja (nic) Ja (nic) Ja (nic) Ja (nic) Ja (nic) Ja (nic) Ja (nic) Ja (nic) Ja (nic) Ja (nic) Ja (nic) Ja  
Ja (nic) Ja (nic) Ja (nic) Ja (nic) Ja (nic) Ja (nic) Ja (nic) Ja (nic) Ja (nic) Ja (nic) Ja (nic) Ja (nic) Ja



**Při tisku klávesy *Enter* vychýlíme pouze malíček pravé ruky!**

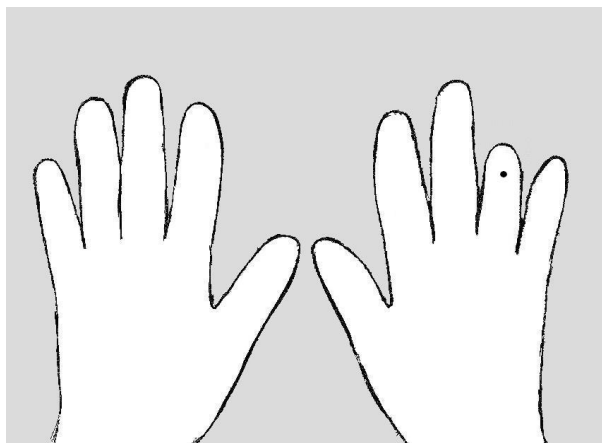


## 13 Nácvik „tečky“

- Provést odhmat na dolní písmennou řadu.
- Zvládnout tečku prsteníčkem pravé ruky.

V tomto studijním článku je vaším úkolem zvládnout tečku. Psaní tečky zajišťuje odhmat prsteníčku pravé ruky na dolní písmennou řadu. Pokud se vám v nácviku tečky nebude dařit, doporučuji krátké pauzy při nácviku. Odhmat procvičujte v programu STOP. V této lekci procvičujeme pouze jeden prst obr. 25, který provádí odhmat na dolní písmennou řadu.

Zvládnutí tečky (která se nachází na dolní písmenné řadě) nám umožní psát věty.



obr. 25: „tečka“



### Hmatová cvičení

Ovládnání nové klávesy nacvičujeme pomocí hmatových cvičení. Nácvik tečky je pro začátečníky velmi těžké, protože tečka se píše prsteníčkem, který je ze všech prstů nejméně pohyblivý. Nejprve píšeme písmenko "I", potom odhmat na dolní písmennou řadu "." a vrátíme prsteníček do základní polohy na "I".

*Nácvik tečky provádíme prsteníčkem pravé ruky takto:*


I.I (nic) I.I (nic) I.I (nic) I.I (nic) I.I (nic) I.I (nic) I.I (nic) I.I (nic) I.I (nic) I.I (nic) I.I (nic) I.I (nic) I.I (nic) I.I (nic) I.I (nic)
I.I (nic) I.I (nic) I.I (nic) I.I (nic) I.I (nic) I.I (nic) I.I (nic) I.I (nic) I.I (nic) I.I (nic) I.I (nic) I.I (nic) I.I (nic) I.I (nic) I.I (nic)



**Při tisku klávesy *Enter* vychýlíme pouze malíček pravé ruky!**



## 14 Zvyšování rychlosti a přesnosti. Úkol.

-  Naučit se předcházet některým chybám. Např. vznikají přesmyky, dochází k vynechání znaků a mezer nebo naopak ke zdvojení písmen.



### **Rytmické psaní**

***Shift obsluhuje vždy malíček té ruky, která právě nepíše. Ostatní prsty zůstanou v základní poloze. Návik rytmičkého psaní si zkuste na těchto slovech:***

Jarka Jitka Jarka Jitka Jarka Jitka Jarka Jitka Jarka Jitka Jarka Jitka Jarka Jitka Jarka Jitka

Karel Josef Karel Josef Karel Josef Karel Josef Karel Josef Karel Josef Karel Josef Karel Josef



### **Rytmické psaní**

***Při náviku rytmičkého psaní je důležité si uvědomit, že také tečka je interpunkční znaménko. Po interpunkci uděláme mezeru!***

Hotel. Kotel. Motel. Hotel. Kotel. Motel. Hotel. Kotel. Motel. Hotel. Kotel. Motel. Hotel. Kotel.




Zajel. Zasel. Zajel. Zasel. Zajel. Zasel. Zajel. Zasel. Zajel. Zasel. Zajel. Zasel. Zajel. Zasel.



**Náviku rytmičkého psaní zdar a velkým písmenům zvlášť!**



## 14.1 Úkol

-  Zvládnout probírané znaky i úkol, kterým si prověříte získané dovednosti.
-  Naučit se maximálnímu soustředění na prováděné úkony.
-  Vnímat chybu prostřednictvím prováděných odhmatů.

*Pro zvládnutí psaní v pravidelném rytmu a bez chyb doporučuji pokračovat v nácvičku v počítačovém programu STOP, protože výukový program STOP upozorní na znaky, ve kterých chybujete.*



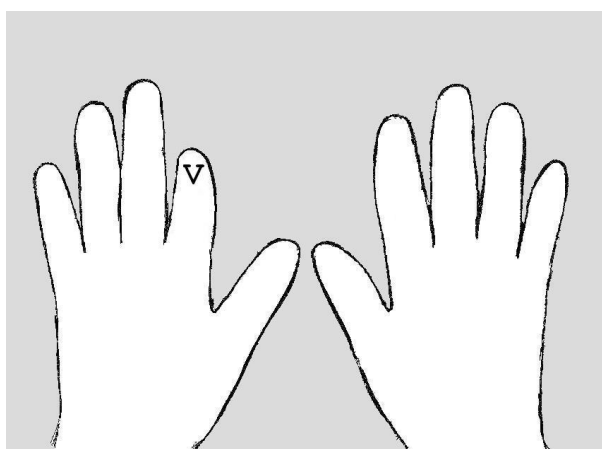
Úkol zpracujte **v programu STOP. Vyhledejte v textech navíc číslo 017 a 018.**

Jakmile text navíc v programu STOP dopíšete, objeví se tabulka s hodnocením dosažených výsledků. Dosažené výsledky pak budou porovnány s hodnotící tabulkou a bude vám za váš výkon udělena známka. Větší důraz při hodnocení výsledků známkou je kladen na přesnost. Váha známky je však rozdělena mezi rychlost (40 %) a přesnost (60 %).

## 15 Nácviik písmeuka „V“

 Zvládnout odhmat ukazováčkem levé ruky na dolní písmennou řadu.

V tomto studijním článku procvičuje ukazováček levé ruky odhmat na dolní písmennou řadu. Ukazováčky již tradičně všechny odhmaty dobře zvládají. Procvičujte v další lekci programu STOP. V této lekci opět procvičujeme pouze jeden prst obr. 26, který provádí odhmat ze střední písmenné řady na dolní písmennou řadu. Přičemž písmenko "v" je korespondujícím znakem písmenka "m".



obr. 26: písmenko „V“



### Hmatová cvičení

Ovládnání nové klávesy nacvičujeme pomocí hmatových cvičení. Nejprve ukazováčkem levé ruky píšeme písmenko "f", potom provedeme odhmat na dolní písmennou řadu a napíšeme písmenko "v". Ukazováček vracíme zpět do základní polohy na "f".

*Nacvičujeme ukazováčkem levé ruky:*

fvf (nic) fvf (nic) fvf (nic) fvf (nic) fvf (nic) fvf (nic) fvf (nic) fvf (nic) fvf (nic) fvf (nic) fvf (nic)  
 fvf (nic) fvf (nic) fvf (nic) fvf (nic) fvf (nic) fvf (nic) fvf (nic) fvf (nic) fvf (nic) fvf (nic) fvf (nic)



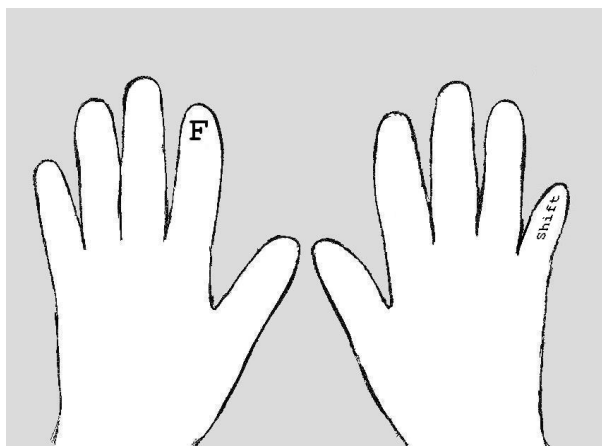
**Při tisku klávesy *Enter* vychýlíme pouze malíček pravé ruky!**

## 16 Návnik velkých písmen. Pravý Shift.

 Zvládnout návnik velkých písmen.

Stává se i vám, že nedržíte "Shift" dostatečně dlouho, takže místo velkého písmena napíšete malé? V základní poloze musí zůstat alespoň ukazováček! „Shift“ tiskneme malíčkem pravé ruky a velká písmena píšeme v tomto případě pouze levou rukou. Po zvládnutí návniku pokračujte v procvičování v programu STOP.

Před napsáním velkých písmen na levé polovině klávesnice stiskneme nejprve pravým malíčkem pravý „Shift“. Nestačí krátký dotek, klávesu je třeba podržet, než příslušný prst druhé ruky stiskne písmennou klávesu. V této lekci procvičujeme více prstů najednou obr. 27, velmi záleží na způsobu, jakým provádíte odhmaty.



obr. 27: „velké písmeno“



### Hmatová cvičení

Nejprve malíčkem pravé ruky tiskneme "**Shift**". Důležité je při psaní písmenka "**F**" stále tisknout malíčkem pravé ruky "**Shift**" (tzn. na první i druhou dobu). Teprve na třetí dobu vrátíme malíček do základní pozice a na čtvrtou dobu stiskneme malíčkem pravé ruky písmenko "**Ů**". Návnik ukončujeme palcem, který tiskne mezerník. Tím se dostáváme k psaní dalšího velkého písmene. Novou klávesu nacvičujeme pomocí nám již známých hmatových cvičení.

*Návnik odhmatu nacvičujeme malíčkem pravé ruky:*


FŮ (nic) FŮ (nic) FŮ (nic) FŮ (nic) FŮ (nic) FŮ (nic) FŮ (nic) FŮ (nic) FŮ (nic) FŮ (nic) FŮ (nic)  
 FŮ (nic) FŮ (nic) FŮ (nic) FŮ (nic) FŮ (nic) FŮ (nic) FŮ (nic) FŮ (nic) FŮ (nic) FŮ (nic) FŮ (nic)



**Při tisku klávesy *Enter* vychýlíme pouze malíček levé ruky!**



## 17 Zvyšování rychlosti a přesnosti. Úkol.

-  Naučit se předcházet některým chybám. Např. vznikají přesmyky, dochází k vynechání znaků a mezer nebo naopak ke zdvojení písmen.



### **Rytmické psaní**

***Osvojení stejnoměrného rytmu je pro přesné a hbité psaní na klávesnici důležité. Máte tendenci napsat rychle za sebou sled několika znaků, které se dobře píší a pak udělat pauzu? Nečtěte slova jako celek, ale při čtení rozkládejte na jednotlivé znaky:***

svoje dvoje slovo svoje dvoje slovo svoje dvoje slovo svoje dvoje slovo svoje dvoje slovo

kovu lovu davu kovu lovu davu kovu lovu davu kovu lovu davu kovu lovu davu kovu lovu davu



### **Rytmické psaní**

***Shift obsluhuje vždy malíček té ruky, která právě nepíše. Ostatní prsty zůstanou v základní poloze. Nácvik rytmického psaní si zkuste na těchto slovech:***

Turek Turků Turek Turků Turek Turků Turek Turků Turek Turků Turek Turků Turek Turků




Davle Velim Davle Velim Davle Velim Davle Velim Davle Velim Davle Velim Davle Velim Davle



**Pro nácvik velkých písmen použijte počítačový program STOP. Následuje úkol.**



## 17.1 Úkol

-  Naučit se maximálnímu soustředění na prováděné úkony.
-  Vnímat chybu prostřednictvím prováděných odhmatů.
-  Zvládnout probírané znaky i úkol, kterým si prověříte získané dovednosti.


*Pro zvládnutí psaní v pravidelném rytmu a bez chyb doporučuji pokračovat v nácvičku v počítačovém programu STOP, protože výukový program STOP upozorní na znaky, ve kterých chybujete.*



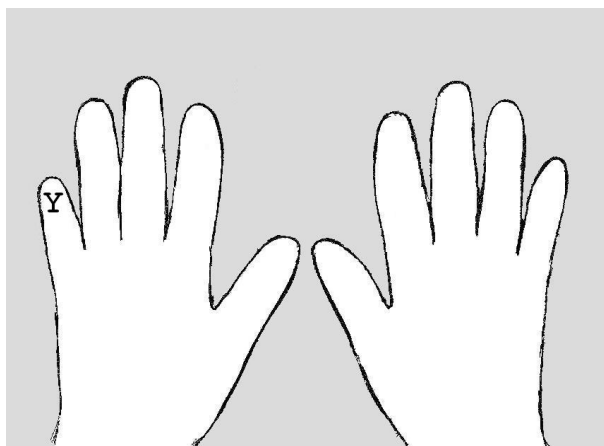
Úkol zpracujte **v programu STOP. Vyhledejte v textech navíc číslo 019.**

Jakmile text navíc v programu STOP dopíšete, objeví se tabulka s hodnocením dosažených výsledků. Dosažené výsledky pak budou porovnány s hodnotící tabulkou a bude vám za váš výkon udělena známka. Větší důraz při hodnocení výsledků známkou je kladen na přesnost. Váha známky je však rozdělena mezi rychlost (40 %) a přesnost (60 %).

## 18 Návčik „Y“

 Zvládnout návčik levým malíčkem na dolní písmennou řadu na písmenko „Y“.

V tomto studijním článku jde o správné provedení odhmatu malíčků na dolní písmennou řadu. Všechny znaky z tohoto studijního článku najdete v programu STOP. Procvičujeme pouze jeden prst obr. 28, který provádí odhmat ze střední písmenné řady na dolní písmennou řadu.



obr. 28: písmeno „Y“



Novou klávesu nacvičujeme pomocí nám již známých hmatových cvičení. V tomto případě se jedná o malíček levé ruky, který napíše písmenko **"a"**, potom provedeme odhmat na dolní písmennou řadu na písmenko **"y"** a vrátíme malíček do základní polohy na **"a"**. Korespondující znak píšeme malíčkem pravé ruky obr. 29.

*Návčik provádíme malíčkem levé ruky:*



aya (nic) aya (nic) aya (nic) aya (nic) aya (nic) aya (nic) aya (nic) aya (nic) aya (nic) aya (nic)  
 aya (nic) aya (nic) aya (nic) aya (nic) aya (nic) aya (nic) aya (nic) aya (nic) aya (nic) aya (nic)

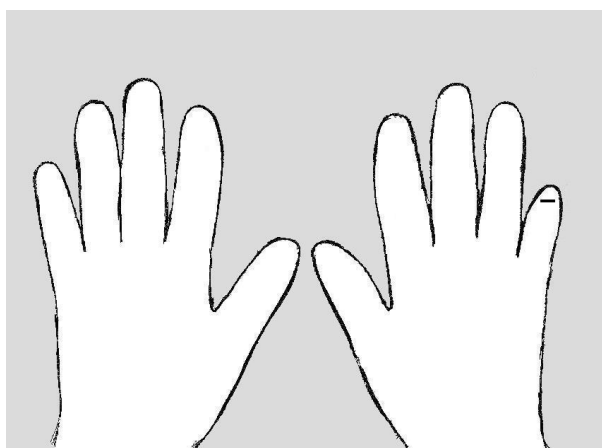


**Při tisku klávesy *Enter* vychýlíme pouze malíček první ruky!**



## 19 Nácvik spojovníku a pomlčky

-  Naučit se rozeznávat spojovník a pomlčku.
-  Zvládnout odhmat



obr. 29: „spojovník“



### Hmatová cvičení

Novou klávesu nacvičujeme pomocí nám již známých hmatových cvičení. V tomto případě se jedná o malíček levé ruky, který napíše písmenko "a", potom provedeme odhmat na dolní písmennou řadu na písmenko "y" a vrátíme malíček do základní polohy na "a". Korespondující znak píšeme malíčkem pravé ruky obr. 29.

*Dále procvičujeme malíček pravé ruky:*


ů-ů (nic) ů-ů (nic) ů-ů (nic) ů-ů (nic) ů-ů (nic) ů-ů (nic) ů-ů (nic) ů-ů (nic) ů-ů (nic) ů-ů (nic)  
 ů-ů (nic) ů-ů (nic) ů-ů (nic) ů-ů (nic) ů-ů (nic) ů-ů (nic) ů-ů (nic) ů-ů (nic) ů-ů (nic) ů-ů (nic)



**Při tisku klávesy *Enter* vychýlíme pouze malíček první ruky!**



## 20 Zvyšování rychlosti a přesnosti. Úkol.

-  Naučit se předcházet některým chybám. Např. vznikají přesmyky, dochází k vynechání znaků a mezer nebo naopak ke zdvojení písmen.



### **Rytmické psaní**

**Osvojení stejnoměrného rytmu je pro přesné a hbité psaní na klávesnici důležité. Máte tendenci napsat rychle za sebou sled několika znaků, které se dobře píšou a pak udělat pauzu? Nečtěte slova jako celek, ale při čtení rozkládejte na jednotlivé znaky:**

dlahy prahy svahy dlahy prahy svahy dlahy prahy svahy dlahy prahy svahy dlahy prahy svahy

úkazy úrazy útoky úkazy úrazy útoky úkazy úrazy útoky úkazy úrazy útoky úkazy úrazy útoky



### **Vodorovná čárka**

*Kratší vodorovná čárka má několikerou funkci. Užíváme ji hlavně jako spojovník, pomlčku:*

- **Spojovník** připojujeme k přecházejícím a následujícím znakům bez mezer. Spojovník se při rozdělení výrazu opaku na začátku následujícího řádku.
- **Pomlčku** oddělujeme mezerami. První pomlčka se nepíše na konec řádku, ale klade se na začátek řádku následujícího.






Dr. Kuldová upozorňuje i na funkci dělicího znaménka: „Za dělicí znaménko náleží vždy mezera. Výjimky jsou uvedeny v normě ČSN 01 6910.“ (Kuldová, Fleischmannová, 1998, str. 43)



**Nácvik provádějte v programu STOP. Tam vás čeká další úkol.**



## 20.1 Úkol

-  Naučit se maximálnímu soustředění na prováděné úkony.
-  Vnímat chybu prostřednictvím prováděných odhmatů.
-  Zvládnout probírané znaky i úkol, kterým si prověříte získané dovednosti.

*Pro zvládnutí psaní v pravidelném rytmu a bez chyb doporučuji pokračovat v nácvičku v počítačovém programu STOP, protože výukový program STOP upozorní na znaky, ve kterých chybujete.*



Úkol zpracujte **v programu STOP. Vyhledejte v textech navíc číslo 020 a 022.**

Jakmile text navíc v programu STOP dopíšete, objeví se tabulka s hodnocením dosažených výsledků. Dosažené výsledky pak budou porovnány s hodnotící tabulkou a bude vám za váš výkon udělena známka. Větší důraz při hodnocení výsledků známkou je kladen na přesnost. Váha známky je však rozdělena mezi rychlost (40 %) a přesnost (60 %).